



PER LO MUDABLE

de Lucas Altaba i col·lectiu de Per lo Mudable

del 22 al 25 de maig

de dijous a dissabte a les 20h / diumenge a les 19h

Una proposta desendregada, híbrida, certament caòtica, on el llenguatge poètic es combina amb el musical i l'escènic.

Ideat a partir del poemari "Els enyooooors" de Jun Komura (Viena, 2024), 'Per lo mudable' ofereix un passadís, una passarel·la, perquè hi desfilin tots els elements propis de la ciutat de Barcelona que descriu el poemari: una nit a una discoteca, un aspersor o un colom.

Sota la direcció escènica de Tura Torras i la composició musical de Lucas Altaba, l'espectacle, amb sis intèrprets - músics a escena, planteja la celebració i l'enterrament de tots aquests elements amb l'objectiu d'investigar com són encara, de compatibles, la ciutat i la poesia.

Català
60 minuts

DAU
al Sec
ARTS ESCÈNIQUES

ic3C Institut Català de les
Empreses Culturals

 **Generalitat
de Catalunya**

C/ Salvà, 86, Poble Sec

www.daualsecartesceniques.cat - [f/daualsec](https://www.facebook.com/daualsec) - [@daualsecarts](https://www.instagram.com/daualsecarts) - [@daualsecarts](https://www.twitter.com/daualsecarts)

FITXA ARTÍSTICA

Idea original

Lucas Altaba i col·lectiu de
Per lo Mudable

Direcció escènica

Tura Torras

Ajudantia de direcció,
text i dramatúrgia

Jun Komura

Intèrprets

Anna Pujol, Ariadna R. Masafrets,
Carla Artigau, Tura Torras,
LaFrancessa, Lucas Altaba

Composició i direcció musical

Lucas Altaba

Producció i composició
electrònica

LaFrancessa

Direcció de moviment

Carol Lakiszyk

Escenografia

Eric Manchia i Anna Insenser

Vestuari

Andrea Muratet i Nio Roca

Il·luminació

Tura Torras

Tècnic de so

Bruno Gil i Joel Quiroz

Fotografia

Carlota López-Gil

Visuals i lletrista

Artur Acker

Producció i comunicació

Col·lectiu de Per lo Mudable